

SENTA AUTH

Größe:	164 cm	Sprachen:	Englisch, Französisch, Italienisch
Haarfarbe:	rotblond	Dialekt:	Bayerisch / Münchnerisch (Heimatsdialekt)
Augenfarbe:	braun	Stimmelage:	Mezzosopran
Sport:	Aikido, Fußball, Inlineskating, Segeln, Ski alpin, Squash, Stockkampf, Tauchen, Tennis, Yoga	Gesang:	Chanson, Jazz
Tanz:	Ballett, Jazzdance	Instrument:	Didgeridoo
		Sonstiges:	Führerschein Klasse 3 (Pkw), Sportbootführerschein Binnen, Synchronerfahrung

Ausbildung:	1997-2000	Schauspiel München (Abschluß mit Diplom) → Unterricht bei Burkhard C. Kosminski, Esther Hausmann, Pia Hänggi, Suzanne Geyer, Herbert Fischer, Gisela Maria Schmitz		
	seit 1997	Gesangsunterricht bei Regina Weber und Prof. Sylvia Stone		
Seminare:	1998	Schauspielworkshop in der Theaterschule Viartisti Turin 98/00/01/02 Camera Acting bei Miroslav Mandic und Dieter Wardetzky, HFF München		
Film/TV: (Auswahl)	2011	“Ellis neuer Mann“	R.: Thomas Kronthaler	(TV-Film ARD)
		“SOKO 5113: Wastl’s Erbe“	R.: Sebastian Sorger	(Reihe ZDF)
	2010	“Das dunkle Nest“	R.: Christine Hartmann	(TV-Film ZDF)
		“Herzklopfen in Lansing“	R.: Gerald Grabowski	(TV-Film BR)
	2008	“Die Rosenheim Cops“	R.: B. Schwarz/H. Gimpel u.a.	(Serie ZDF)
	2007-2011	“Dahoam is Dahoam“	R.: wechselnd	(Serie BR)
	2007	“The Justice of Wolves“	R.: Vladimir Fatyanov	(int. Kinofilm)
		“Die Rosenheim Cops“	R.: G. Kräã/J. Schneider	(Serie ZDF)
	2006	“SOKO 5113: Der fremde Freund“	R.: Marcus Ulbricht	(Reihe ZDF)
		“Die Rosenheim Cops“	R.: G. Kräã/J. Schneider	(Serie ZDF)
		“Eine Liebe am Gardasee“	R.: Karl Kases	(Serie ZDF)
		“Tatort: Das verlorene Kind“	R.: Jobst C. Oetzmann	(Reihe BR/ARD)
	2005	“Um Himmels Willen“	R.: Axel de Roche	(Serie ARD)
		“Deuschmänner“	R.: Ulli Baumann	(TV-Film ZDF)
		“Der Bergpfarrer - Heimweh nach Hohenau“	R.: Andi Niessner	(TV-Film ZDF)
		“Das Kreuz mit der Schrift“	R.: Juri Köster	(Serie BR)
	2004	“Die Rosenheim Cops“	R.: wechselnd	(Serie ZDF)
	2003	“Tatort Familie“	R.: C. Meyer-Grohbrügge	(Serien-Pilotfilm)
		“La dolce Rita“	R.: Axel de Roche	(TV-Film ARD)
	2002	“Die WG“	R.: Holger Schilling	(Kurzfilm)
	2001	“Single“	R.: Christoffer Kempel	(HFF-Kurzfilm)
		“Alles Gute“		(Trailer Kabel 1)
		“Die Fremden“	R.: Mirco Poljakow	(Spielfilm)
	2000	“Die Rote Meile“	R.: Michel Bielawa	(Serie SAT 1)
		“Die bitteren Tränen d. Petra v. Kant“	R.: Maurus v. Scheidt	(HFF-Kurzfilm)
	1999	“Between the lines“	R.: Christoffer Kempel	(HFF-Kurzfilm)
		“Just a little bit...“	R.: Benjamin Heisenberg	(HFF-Kurzfilm)
		“Chinatown“	R.: Dieter Wardetzky	(HFF-Kurzfilm)
		“Morgenland“	R.: Florian Iwersen	(TV-Film 50 Min.)
	1998	“Bei aller Liebe“	R.: Dominikus Probst	(Serie ARD)
Theater: (Auswahl)	2006/2007	“Die Witwen“	Regie: P. Bernhardt	a.gon Theater GmbH
	2005	“Die Katze auf dem heißen Blechdach“	Regie: C. Bleiweiss	Theatergastspiele
	Kempf			
	2003/2004	“Der Theatermacher“	Regie: Pia Hänggi	Theatergastspiele
	Kempf			
	2001/2002	Freie Theaterszene München	eigene Projekte	
	2000	“Kleist...zum Erschiessen schön“	Regie: Pia Hänggi	Schauspiel München
	1991-1996	Mitglied des Theaterensembles “Claque“ München (Stücke u. a.: “Turandot“, “Ein Sommernachtstraum“, “Die Kleinbürgerhochzeit“, “Der Besuch der alten Dame“)		